

## La Cazuela Chilena

# Fusión de las tradiciones españolas e indígenas

Curso sugerido para aplicación: 5 básico.



### Unidad 3:

Expansión europea, descubrimiento y conquista de América.

### Tema:

La cazuela chilena como expresión de fusión de las tradiciones española e indígena.

### Objetivos de la actividad:

- Conocer y entender que muchas de las expresiones culturales chilenas son el resultado de la fusión de tradiciones españolas e indígenas.
- Analizar textos escritos.
- Construir cuadros sintéticos.
- Desarrollar habilidades de trabajo cooperativo.

### Objetivos fundamentales transversales desarrollados:

- Tolerancia y respeto por el trabajo de los demás.
- Desarrollo del pensamiento.
- Crecimiento y autoafirmación personal.

### Habilidades que se desarrollan:

- Comprensión lectora.
- Trabajo cooperativo.
- Expresión oral.
- Elaboración y síntesis de ideas personales.

**Tiempo estimado:** 4 horas pedagógicas.

### Desarrollo:

Se sugiere trabajar esta actividad luego de haber tratado en detalle a los pueblos originarios de América, y especialmente, sus dietas alimenticias.

Comenzar esta actividad preguntando al curso acerca de los ingredientes de la tradicional cazuela casera. Se pueden ir anotando las indicaciones de los niños y niñas en el pizarrón.

Luego se pregunta, al curso, el posible origen de cada ingrediente: la papa, el zapallo, el maíz de América, las carnes rojas de España, etc.

En un segundo momento se les entregan los ingredientes y recetas de distintos platos de la cocina chilena: Charquicán, Porotos, distintas versiones del tradicional "pebre", empanadas, carbonada, etc.

Reunidos en equipos o individualmente, se les solicita que construyan, en sus apuntes personales, cuadros de doble entrada donde se agrupen los ingredientes de origen español e indígena.

Luego, cada grupo o niño, comparte el resultado de su trabajo.

Se sugiere ir profundizando la idea de que en distintas tradiciones cotidianas de los chilenos y chilenas, se nota la fusión de estas dos grandes tradiciones culturales, en la idea de que internalicen el concepto de mestizaje cultural y transculturación.

Se puede complementar esta actividad con otras áreas de trabajo de tal manera de preparar estas recetas. Se sugiere trabajar con el área de comprensión de la naturaleza, tecnología, y lenguaje para el tema de la lectura y análisis de los textos de las distintas recetas.